

2026年2月25日

株式会社小田急 S C ディベロップメント

**【相模大野ステーションスクエア】2月28日(土)より桜装飾が登場。**
**「相模原市南区×小田急×山野楽器」の協働による相模大野カジュアルピアノは  
 3月17日(火)から5日間限定で設置**

～約5mの桜の下で楽しむ演奏体験。今年は夜にぼんぼりが灯る特別な雰囲気。初心者でも気軽に弾いていただけます～


 特設サイト：<https://www.odakyu-sc.com/so-ss/eventcampaign/detail/128>

株式会社小田急 S C ディベロップメント（本社：東京都新宿区 取締役社長：細谷 和一郎）が運営する相模大野ステーションスクエアは、2026年2月28日(土)より相模大野ステーションスクエア 3Fアトリウム広場に、高さ約5mの桜と約50灯のぼんぼりを設置する「2026桜装飾」を開始します。また、3月17日(火)から5日間限定で、相模原市南区および相模大野ステーションスクエアの出店店舗である株式会社山野楽器と連携し、同広場に誰でも自由に弾ける「南区誕生15周年記念相模大野カジュアルピアノ」を開催します。

今年は昼夜で楽しめる桜装飾として、光るぼんぼりを取り入れ「夜桜」の演出を強化。思い出の一枚を撮影してSNSへの投稿などもお楽しみいただけます。

桜とともに演奏を楽しめるカジュアルピアノでは、あえて電子ピアノを選定し、「初心者や初参加者優先の並び列」を設けることで、誰でも気軽に楽しんでいただけることを大切にしています。

さらに、期間中、Hibiya-Kadan Style（相模大野ステーションスクエアA館3F）によるお花を使ったワークショップイベントや山野楽器（同A館6F）の音楽イベントなども実施します。

## 1. 桜装飾：昼と夜で表情が変わる。駅前で楽しめるお花見スポット

今年も、相模大野駅直結の吹き抜け空間「相模大野ステーションスクエア 3Fアトリウム広場」に、春のシンボルとなる桜の木が登場します。高さ約5m、枝張り約3.6mの迫力ある桜の木には、買い物途中や駅をご利用の皆さまに一足早い春の訪れをお届けします。

今年の大きな見どころは、「夜桜」演出です。桜を囲むように設置された「桜模様のぼんぼり」は、夕方になると温かな光を灯します。会社帰りやディナーの後に、ご家族やご友人と「夜桜見物」をお楽しみください。また、桜の木の下にはフォトスポットもご用意。春の思い出の一枚を撮影してSNSへの投稿などもお楽しみいただけます。



期間 : 2026年2月28日(土)～4月12日(日)  
場所 : 相模大野ステーションスクエア 3Fアトリウム広場  
(相模大野駅南北自由通路)

## 2. カジュアルピアノ：「地域を盛り上げたい」想いが共鳴。南区×ステスク×山野楽器がコラボ

南区誕生15周年を記念した「相模大野カジュアルピアノ」では、本事業の取り組みに賛同いただいた当施設の出店店舗である山野楽器の楽器提供や運営サポート等の協力により、今回のコラボレーションが実現しました。行政（相模原市南区）、商業施設（相模大野ステーションスクエア）、出店店舗（山野楽器）が手を取り合った、地域の皆さまに気軽に楽しんでいただけるストリートピアノです。

期間 : 2026年3月17日(火)～3月21日(土)の5日間  
時間 : 12:00～19:00  
場所 : 相模大野ステーションスクエア 3Fアトリウム広場  
(相模大野駅南北自由通路)  
参加費 : 無料  
共催 : 相模原市南区  
協力 : 株式会社山野楽器、(公財)相模原市民文化財団



<お問い合わせ> 相模原市南区役所地域振興課 042-749-2135 (直通)  
E-mail : m-chiikishinkou@city.sagamihara.kanagawa.jp

### ■ “弾いてみたい”気持ちを後押しする「カジュアルピアノ」の2つの工夫

#### (1) 初心者・ブランクのある方も歓迎の電子ピアノ

「ストリートピアノは敷居が高い」「上手な人しか弾けないのでは...」という心理的なハードルを下げるため、本イベントでは親しみやすい「電子ピアノ」を採用しました。お子さまの初めてのピアノ体験や、昔習っていたけれど長く弾いていない方の「久しぶりの演奏」はもちろん、日常的に演奏されている方まで経験や年齢を問わず、どなたでも気軽に鍵盤に触れ、自由にご参加いただけます。

#### (2) 「初めての方」は優先的に演奏。誰もが主役になれる5日間

より多くの方に演奏の楽しさを体験していただくため、初めて演奏される方は、優先的に演奏していただけます。「弾いてみたいけれど、並ぶのが恥ずかしい」という方でも安心して参加できる環境を整え、桜の下での特別な演奏体験をサポートします。

※整理券の配布はございません

## ■ カジュアルピアノ担当者コメント

### (1) 山野楽器 相模大野ステーションスクエア店担当者

昨年のイベントを拝見し、音楽を通じて地域の方々が笑顔になる様子に感銘を受けました。私たちが楽器店として協力することで、もっと気軽に、もっと多くの方に音楽の楽しさを体験していただけるのではないかと思います。今回南区さまとコラボをすることといたしました。桜の下で、自由に音を奏でる楽しさをぜひ味わってください。

### (2) 相模大野ステーションスクエア担当者

2026年に開業30周年を迎える当施設として、地域の皆さまや出店店舗さまとともに作り上げるこのイベントは非常に意義深いものです。毎年、桜の装飾を心待ちにしてくださる方からお問い合わせもいただくほど好評の中、進化した「夜桜」の演出と、誰でも楽しめる「カジュアルピアノ」で、春の相模大野を存分に楽しんでいただければ幸いです。

## 3. 期間中の開催イベント：見て、作って、弾いて楽しむ。出店ショップと広がる、コラボの輪

### (1) Hibiya-Kadan Style フラワーワークショップ

桜の装飾に合わせ、お花を使った春らしいワークショップを開催します。  
桜の下で、自分だけのフラワーアイテム作りをお楽しみいただけます。

日時 : 2026年4月4日(土) 13:00～16:00

場所 : 相模大野ステーションスクエア 3Fアトリウム広場  
(相模大野駅南北自由通路)

参加費 : 有料 (事前予約不要)

主催 : 株式会社ランドフローラ (Hibiya-Kadan Style)

<お問い合わせ>

相模大野ステーションスクエア A館3階  
Hibiya-Kadan Style (店舗)  
042-767-1160 (10:00～21:00)

Hibiya  
Kadan  
Style



### (2) 弦楽器ミニコンサート&楽器体験会

ヤマノミュージックサロン相模大野の講師によるコンサートを開催。  
チェロ・ヴァイオリン・ピアノの中から好きな楽器に触れ、音を出すことができる体験コーナーもご用意しています。

日時 : 2026年4月11日(土) 15:00～16:00  
(前半：コンサート、後半：楽器体験会)

場所 : 相模大野ステーションスクエア 3Fアトリウム広場  
(相模大野駅南北自由通路)

参加費 : 無料

出演 : 岡田 奈々 (ヴァイオリン)、  
高城 晶一 (チェロ)、  
中山 佳奈美 (ピアノ伴奏)

協力 : 株式会社山野楽器



▲ (写真左から) 岡田 奈々 (ヴァイオリン)  
高城 晶一 (チェロ)、中山 佳奈美 (ピアノ伴奏)

< 注意事項 >

※詳しくは、特設サイトをご覧ください

<https://www.odakyu-sc.com/so-ss/eventcampaign/detail/128>

※展示物を触ったり、損壊したりする行為はご遠慮ください

※次の演奏者は待機列に並び、順番に演奏してください

※連弾や他の楽器との合奏・合唱も可能です。他の楽器の演奏者等は2名までとします。

ただし、ピアノを演奏せず他の楽器のみで演奏することや、アンプを使用した楽器・マイク等を使用することはできません  
※掲載画像はイメージです

## ■ 参考

### 【参考1】株式会社小田急 S C ディベロップメントについて

小田急グループにおける商業施設の運営・開発事業を一貫して担う会社として、2020年4月1日に設立されました。

URL : <https://www.odakyu-scd.co.jp/>



### 【参考2】相模大野ステーションスクエアについて

小田急線相模大野駅直結の地上14階建ての複合商業施設です。「小田急ホテルセンチュリー相模大野」や「Odakyu OX」のほか、ファッションやカフェ&レストランなど、約130の専門店で構成され、ステスクの愛称で親しまれています。

所在地：神奈川県相模原市南区相模大野3-8-1

開業年：1996年

アクセス：小田急線相模大野駅直結

営業時間：ステーションスクエア専門店 10:00～21:00

レストラン 11:00～22:00

Odakyu OX 10:00～23:00

※最新の営業時間は施設ホームページをご確認ください

URL : <https://www.odakyu-sc.com/so-ss/>

相模大野駅ショッピングセンター  
station SQUARE



### 【参考3】株式会社小田急 S C ディベロップメントの「地域共生ステートメント」について

当社では、より地域社会の発展に貢献していくことを目的に、2022年12月に地域共生ステートメント「エキチカは、マチチカ、ヒトチカへ。」を制定いたしました。

今後も、当社では小田急の商業施設がお客さまと地域をつなげる「接点」となることを目指し、様々な取り組みを展開してまいります。

URL : [https://www.odakyu-scd.co.jp/csr/local\\_relationship/](https://www.odakyu-scd.co.jp/csr/local_relationship/)

