



第23-46号

2024年1月18日

**Nikon一眼ミラーレスカメラで撮影デビュー！親子で気軽に参加できる鉄道撮影会**  
**2月24日、「プロカメラマンに学ぶ、小田急の撮り方(入門編)」を開催**  
**～普段は立ち入れない鉄道敷地ほか、迫力の画角での走行車両を撮影いただけます～**

小田急電鉄株式会社（本社：東京都新宿区 社長：星野 晃司）は、2024年2月24日（土）に小学校3年生～6年生までのお子さまとその保護者を対象とし、一眼カメラの仕組みや撮影のポイントなどを親子で楽しみながら習得できる「プロカメラマンに学ぶ、小田急の撮り方（入門編）」を開催します。当社車両の撮影に造詣深いプロカメラマンによるレクチャーと、普段は立ち入ることができない新百合ヶ丘駅付近の鉄道敷地内にて迫力アングルで撮影いただけるのが特長です。



撮影：福岡 大季

新百合ヶ丘駅付近での敷地内撮影イメージ



Nikon Z50（レンズ付き）

本企画は、カメラの仕組みをはじめ、走行中の電車を綺麗に撮影するためのシャッタースピードの設定や構図の取り方、さらには安全に楽しく鉄道撮影を楽しむためのポイントについて、プロカメラマン福岡大季氏からのレクチャーを通じて、お子さまに写真撮影の楽しさ・奥深さに触れていただけるものです。新百合ヶ丘駅付近の鉄道敷地内では、走行する車両と同じ地上レベルで、その迫力に圧倒されながら特別な画角で撮影いただけ、もう1つの舞台である多摩川河川敷では、小田急線のみならず都内に広がる自然風景等の撮影も楽しめます。

また、株式会社ニコンイメージングジャパンの協力により、ミラーレスカメラ（Nikon Z50）とレンズ（NIKKOR Z DX 18-140mm f/3.5-6.3 VR）を1組に対し1セットご用意させていただくため、一眼カメラをお持ちでないご家族でも気軽にご参加いただけます。なお、撮影いただいた写真は、後日ロマンスカーミュージアムに飾ることとしており、お子さまに作品が展示される誇らしさなども感じていただけるほか、1組1枚SDカードをご用意し、お持ち帰りも可能です。

ご予約は、2024年1月19日（金）12時30分から小田急旅の予約サイトにて承ります。

本企画は、線路付近での危険な撮影などが散見される現状に対する課題認識と、子どもの成長に寄り添う当社の考え方から生まれたトライアル企画です。今後も、小田急線を活用して、お子さまの成長に寄与する企画を検討・実施してまいります。

「プロカメラマンに学ぶ、小田急の撮り方（入門編）」の概要は下記の通りです。

## 記

- 1 日 時 2024年2月24日（土）【午前の部】 8：00～12：00頃  
【午後の部】 13：00～17：00頃
- 2 集合・解散 【午前の部】 登戸駅中央口改札前集合・新百合ヶ丘駅解散  
【午後の部】 新百合ヶ丘駅中央西口改札前集合・登戸駅解散
- 3 募集人員 午前・午後の部それぞれ15組30名（お子さま1名、保護者1名）  
※お子さまは小学校3年生から6年生、保護者は18歳以上  
※お子さまのみ、保護者のみでの参加不可
- 4 内 容 ・ 駅会議室にて、カメラの仕組みや構図の取り方についてのレクチャー  
・ 多摩川河川敷での撮影  
・ 新百合ヶ丘駅付近の鉄道敷地内での撮影  
・ 撮影いただいた写真を、後日ロマンスカーミュージアムで展示  
※途中、小田急線に乘車しての移動があります
- 5 参加費 9,800円（1組2名さま、税込）  
※登戸駅－新百合ヶ丘駅移動時の交通費含む
- 6 お申し込み 2024年1月19日（金）12：30から小田急旅の予約サイトにて先着順で承ります。  
[https://www.odakyu-travel.co.jp/special/oer/family\\_photo.html](https://www.odakyu-travel.co.jp/special/oer/family_photo.html)

（参考）プロカメラマン 福岡 大季（ふくおか だいき）



神奈川県生まれ。幼少期から祖父母の家に行くために小田急線に乗って過ごす。現在は「小田急線」と京都の「新京極商店街」を被写体に写真家活動を行う。乗務員が配る「小田急線乗車記念カード」の写真や、ロマンスカー・VSE（50000形）完全引退に向けた新宿駅での「VSE、ありがとう特別展」への写真提供を手掛ける。

- ・ Nikon Professional Services 会員
- ・ 新京極商店街オフィシャルフォトグラファー

以 上